



Manuela Costa Silva

Goiânia, GO | 1993

Vive e trabalha em Goiânia/GO.

Exposições individuais

2022 — Senão mata ao invés de curar. Centro Cultural Octo Marques. Goiânia/GO.

2020 — Tereza, eu morri e morrer é bom. Centro Cultural Octo Marques. Goiânia/GO.

Exposições coletivas

2023 — Corpo conto. Galeria Lume. São Paulo/SP.

2022 — 19º Salão de Arte de Jataí. Museu de Arte Contemporânea de Goiás. Goiânia/GO.

2022 — 26º Salão Anapolino de Arte, Edição Artistas Goianos. Galeria Antonio Sibassoly, Anápolis/GO.

2021 — 1º Prêmio Vozes Agudas. Galeria Karla Osório, Brasília/DF.

2021 — Contígua. Arte Plena Casa Galeria. Goiânia/GO.

2019 — Refluxo — Festival Experimental de Arte. CCUFG, Goiânia/GO.

2019 — No interior da imagem. Centro Cultural Octo Marques, Goiânia/GO.

2018 — Loteamento. Galeria da Faculdade de Artes Visuais. Goiás/GO

2018 — Um Corpo no Ar Pronto para Fazer Barulho. Museu de Arte Contemporânea de Goiás (MAC-GO), Goiânia/GO.

2017 — Loteamento. Galeria da Faculdade de Artes Visuais, Goiânia/GO.

2017 — Ponto de Origem. Evoé, Goiânia/GO.

Feiras

2023 — FARGO 2023, Feira de Arte de Goiás. Museu de Arte Contemporânea de Goiás, Goiânia/GO.

2022 — FARGO 2023, Feira de Arte de Goiás. Museu de Arte Contemporânea de Goiás, Goiânia/GO.

2021 — FARGO 2023, Feira de Arte de Goiás. Museu de Arte Contemporânea de Goiás, Goiânia/GO.



Prêmios

2022 — 19º Salão Nacional de Arte de Jataí. Jataí/GO. Menção honrosa.

2022 — 26º Salão Anapolino de Arte, edição artistas goianos. Prêmio Categoria Estadual. Goiânia/GO.

Residências artísticas

2022 — Arte e Natureza II. Curadoria: Agnaldo Farias, Kayssá Art Residency.

2022-2019 — Artista Residente, orientação artística de Dalton Paula, Ateliê Sertão Negro.

2018 — Programa Trampolim Formação de Jovens Artistas, curadoria Raphael Fonseca. Museu de Arte Contemporânea de Goiás, Goiânia/GO.