

An abstract artwork on a light-colored, textured background. It features three main elements: a large, textured red circle on the left, a large, textured blue circle on the right, and a central, irregular, light-colored shape that appears to be a piece of paper or fabric layered over the background. The red and blue circles have visible brushstrokes and texture. The central shape is a pale, off-white or light beige color with some darker, brownish tones, suggesting it might be a piece of aged paper or a different material layered on top.

CV
andré mendes

andré mendes

curitiba/pr, 1979.

vive e trabalha em curitiba/pr.

André Mendes trabalha com desenho, pintura e escultura. Centrado em questões relacionadas à materialidade da cor e à expansão da pintura, o artista molda o desenho através de gestos sintéticos. Feito um esboço ou rascunho, suas linhas tomam certa fisionomia de inacabamento. A espessura das cores consente determinada materialidade à tinta que faz da pintura que crie superfície e insinue certa vontade de expansão pictórica que desemboca, mais tarde, em esculturas moldadas pela cor. Na medida, então, em que se envolve a essa espécie de trama espacial, o trabalho se coloca em intersecção com a arquitetura do ambiente e as cores adquirem peso, rompendo a lógica domesticada de uma cor incapaz de interferir materialmente no espaço.

Vencedor da edição de 2023 do Prêmio PIPA, André realizou exposições individuais no Brasil e no exterior, dentre as quais: Lados Lados (Museu Oscar Niemeyer, Curitiba, 2022), Lugar (Galeria Zilda Fraletti, Curitiba, 2021), Ainda não (Matèria Gallery, Roma, 2019), Antes do fim III (Cloître des Billettes, Paris, 2018) e Falando de Arte (Museu Guido Viaro, Curitiba, 2012). Das diversas coletivas de que fez parte, estão: Wander Art (Alter Project, Londres, 2021), This is DOPE (Taksu Gallery, Singapura, 2019), Aestival 07 (Centre Cloître des Billettes, Paris, 2017), Elementares (Museu de Arte Contemporânea do Paraná, Curitiba, 2012), V Bienal Vento Sul (Memorial de Curitiba, Curitiba, 2009), dentre outras.

CV

EXPOSIÇÕES INDIVIDUAIS

- 2022** | Lados lados, Museu Oscar Niemeyer, Curitiba, Brasil.
- 2021** | Lugar, Galeria Zilda Fraletti, Curitiba, Brasil.
- 2019** | Ainda não, Matèria Gallery, Roma, Italia.
- 2018** | Estado, Galeria Zilda Fraletti, Curitiba, Brasil.
- 2018** | Antes do Fim III, Cloître des Billettes, Paris, France.
- 2018** | Antes do Fim, Galeria Ponto de Fulga, Curitiba, Brasil.
- 2016** | Solo Project Art Basel 2016, Galeria Ricardo Fernandes, Suíça.
- 2014** | Espacial, Exposição de Atelier, Curitiba, Brasil.
- 2013** | André Mendes, Galeria Zilda Fraletti, Curitiba, Brasil.
- 2012** | Falando de Arte, Museu Guido Viaro, Curitiba, Brasil.
- 2009** | Desconstrução, Espaço Cultural BRDE, Curitiba, Brasil.

PRINCIPAIS EXPOSIÇÕES COLETIVAS

- 2022** | Oposto Complementar I. Aura Galeria, São Paulo/SP.
- 2021** | Extraperlo 'Curating Curators', Anne Pingreoun, Madrid, Espanha.
- 2021** | Wander Art, Alter Project, Belgravia- Londres - UK.
- 2020** | André Mendes, Marcelo Sola e Lula Ricardi, Ricardo Fernandes Gallery, Paris, France;

- 2019** | This is DOPE, Taksu Gallery, Singapore.
- 2017** | Aestival 07, Ricardo Fernandes Gallery @ Centre Cultural Cloître des Billettes, Paris, France.
- 2017** | Antes do Fim I, Tijucão Cultural, Curitiba, Brazil.
- 2016** | M3ND3S, Memorial da Cidade de Curitiba, Curitiba - Brazil.
- 2016** | (Over)Laid, Galeria InterArtividade / Curitiba –Brazil.
- 2016** | Nasi Campur, TAKSU Gallery Singapore, Singapore.
- 2016** | Aestival 06, Galeria Ricardo Fernandes no Centro Cultural Cloître des Billettes, Paris, France.
- 2015** | Tropikos, Hof Art Space, Bangkok, Thailand.
- 2015** | Total, Farol Galeria, Circuito Bienal Vento Sul, Curitiba, Brazil.
- 2015** | Total, Galeria Zilda Fraletti, Circuito Bienal Vento Sul, Curitiba, Brazil.
- 2013** | 1º Salão de Arte Contemporânea de Ponta Grossa, Centro de Cultura Cidade de Ponta Grossa, Brazil.
- 2013** | 13º National Salon of Itajaí, Brazil.
- 2012** | Elementares, André Mendes e Fernando Franciosi, MAC-PR, Curitiba, Brazil.
- 2012** | ColorFlow, André Mendes e Rimon Guimarães, Galeria RAS, Barcelona, Spain.
- 2011** | Águas do Amanhã, MON – Museu Oscar Niemeyer, Curitiba, Brazil.
- 2010** | Estado da Arte, 40 Years of Contemporary Art on the State of Paraná, Coletivo Interlux Arte Livre, MON – Museu Oscar Niemeyer, Curitiba, Brazil.

andré mendes



aura galeria

rua da consolação, 2767
jardins, são paulo

seg a sex das 10h às 19h
sáb das 10h às 17h

aura.art.br
+55 11 3034-3825